



CUADERNO DE HERRAMIENTAS · BLOQUE 4

RP-B4-02. Técnicas breves de generación de ideas

Formulación de retos y producción de alternativas sin valoración prematura

CÓDIGO	RELACIÓN FORMATIVA	USO
RP-B4-02	Unidad B4.2 · Actividad 5	Recurso de apoyo editable

FINALIDAD

Ayudar a un equipo público a formular un reto concreto y generar alternativas antes de aplicar criterios de selección.

CONDICIÓN DE USO

Su uso no implica que las ideas deban implantarse. La valoración y priorización se realizan después mediante RP-B4-05.

1. Antes de comenzar

- ☐ Existe una necesidad o situación concreta que conviene mejorar.
- ☐ Hay un margen real de actuación; no se solicita participación sobre una decisión completamente cerrada.
- ☐ Está claro quién revisará las aportaciones y cómo se ofrecerá devolución.
- ☐ Pueden participar perspectivas diferentes y existen formas de aportar que no dependen solo de hablar en voz alta.
- ☐ No se utilizarán datos personales ni información reservada.

2. Banco de técnicas

Técnica	Cómo aplicarla	Para qué sirve
Reformular el reto	Escribir dos o tres versiones de «¿Cómo podríamos...?» y elegir la que mantenga mejor el foco sin anticipar la solución.	Evitar preguntas demasiado amplias o cerradas.
Generación silenciosa	Cada persona anota individualmente varias ideas antes de compartirlas.	Reducir la influencia de las primeras voces y ampliar la participación.
Invertir supuestos	Identificar una idea asumida y plantear su contrario.	Detectar alternativas ocultas y revisar rutinas.
Combinar y mejorar	Unir elementos de dos propuestas o preguntar qué habría que añadir, eliminar o adaptar.	Desarrollar ideas sin depender de una única propuesta inicial.

3. Delimita el reto

Situación que se pretende mejorar

Describe el problema u oportunidad antes que la solución.

Escribe aquí.

Personas, servicios o procesos afectados

Utiliza roles o denominaciones funcionales.

Escribe aquí.

Margen real de actuación

Indica qué puede modificarse y qué queda fuera.

Escribe aquí.

Pregunta «¿Cómo podríamos...?»

Formula una necesidad y una finalidad sin imponer un único canal o herramienta.

Escribe aquí.

4. Aplica las cuatro técnicas

1. Reformular el reto

Escribir dos o tres versiones de «¿Cómo podríamos...?» y elegir la que mantenga mejor el foco sin anticipar la solución.

Finalidad: Evitar preguntas demasiado amplias o cerradas.

Versiones alternativas del reto

Escribe dos o tres formulaciones y señala cuál conserva mejor el foco.

<i>Escribe aquí.</i>

2. Generación silenciosa

Cada persona anota individualmente varias ideas antes de compartirlas.

Finalidad: Reducir la influencia de las primeras voces y ampliar la participación.

N.º	Alternativa generada	Necesidad o aspecto que aborda
1	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
2	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
3	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
4	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
5	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
6	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>

3. Invertir supuestos

Identificar una idea asumida y plantear su contrario.

Finalidad: Detectar alternativas ocultas y revisar rutinas.

Supuesto que se da por hecho

Expresa una regla, hábito o condición asumida.

Escribe aquí.

Inversión del supuesto

Plantea su contrario sin asumir que deba aplicarse literalmente.

Escribe aquí.

Posibilidades descubiertas

Anota alternativas o elementos aprovechables.

Escribe aquí.

4. Combinar y mejorar

Unir elementos de dos propuestas o preguntar qué habría que añadir, eliminar o adaptar.

Finalidad: Desarrollar ideas sin depender de una única propuesta inicial.

Ideas de partida	Qué se combina, añade, elimina o adapta	Nueva alternativa
<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>
<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>	<i>Escribe aquí.</i>

5. Cierre de la generación

Alternativas que conviene conservar

No las priorices todavía. Explica brevemente qué aportan al reto.

Escribe aquí.

Preguntas o información pendiente

Indica qué sería necesario comprobar antes de convertir una idea en propuesta.

Escribe aquí.

Devolución prevista

¿Quién revisará las ideas y cómo se comunicará el siguiente paso?

Escribe aquí.

ATENCIÓN

Generar y valorar son momentos diferentes. Una idea no es todavía una innovación ni una propuesta autorizada. Solicitar ideas exige un margen real de actuación y una devolución posterior.

CONFIDENCIALIDAD

No incluyas nombres, expedientes identificables, datos personales, claves ni información reservada. Utiliza roles, unidades o descripciones anonimizadas.

Evidencias que conviene conservar

- ☐ Reto formulado.
- ☐ Alternativas generadas.
- ☐ Participantes o perspectivas incorporadas; cuestiones pendientes y devolución prevista.